



Comunicato stampa
NASCE ROF DIGITALE: UN MATRIMONIO TRA MUSICA E
TECNOLOGIA
Rainbow e Sinergia partner del ROF sotto l'egida della CTE Square

È stato presentato questa mattina nella sede della CTE Square di Pesaro *ROF Digitale*, ideato dal Rossini Opera Festival in occasione di Pesaro Capitale italiana della cultura 2024 in collaborazione con la Casa delle Tecnologie Emergenti di Pesaro, sulla base della comune volontà di rafforzare la vocazione culturale e musicale della città coniugata con l'innovazione tecnologica. CTE Square Pesaro è finanziato da MIMIT: Ministero delle Imprese e del Made In Italy e dal FSC: Fondo per lo Sviluppo e la Coesione. *ROF Digitale* è realizzato assieme a Rainbow CGI e Sinergia EPC, partner come lo stesso ROF della CTE, ed ha lo scopo di produrre contenuti multimediali che, attraverso la tecnologia della Virtual Reality, si rivolgano ad una platea più vasta possibile.

Ha introdotto l'incontro **Maria Laura Maggiulli**, Dirigente del Servizio Innovazione tecnologica e Transizione digitale del Comune di Pesaro: "L'obiettivo del progetto è la fruizione del mondo della produzione musicale con le più moderne tecnologie emergenti immergendo lo spettatore negli ambienti di Gioachino Rossini con modalità coinvolgenti ed emozionanti in grado di raggiungere un vasto pubblico, soprattutto di giovani, facendolo incuriosire ed avvicinare al mondo rossiniano"

A **Cristian Della Chiara**, Direttore generale del ROF, il compito di presentare *ROF Digitale*: "In occasione della diffusione online del nostro nuovo sito web, realizzato da Simbiosi, abbiamo voluto presentare il nostro nuovo progetto di comunicazione che si rivolge non solo al pubblico degli appassionati, ma ad una platea ancora più ampia. Assieme ai nostri partner, abbiamo realizzato prodotti multimediali ad alta tecnologia che saranno fruibili online ed anche nei punti di visualizzazione che creeremo nei luoghi teatrali del Festival 2024 e nelle sedi dei *Salons Rossini*, serate musicali tenute in alcuni borghi storici dell'entroterra".

Sinergia EPC ha programmato le riprese degli appuntamenti di *Playlist Rossini, Un concerto lungo un anno*, la rassegna di concerti dal balcone della Casa natale di Rossini che il Festival organizza ogni sabato alle 19, ripercorrendo l'intero catalogo delle opere del compositore. I concerti vengono registrati dal vivo utilizzando tecnologie di ripresa a 360° con audio ambisonico e fruibili su visori VR. Così **Luca Cinti**, Product Manager di Sinergia EPC: "Anche con la collaborazione dalla startup Deep Reality, partendo da esperienze in sistemi di visione e intelligenza artificiale in area industry, abbiamo messo in campo le nostre competenze nell'ambito della realtà virtuale e delle esperienze

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 • Tel. 0721.3800203
www.rossinioperafestival.it • e-mail: rof@rossinioperafestival.it



immersive, costruendo un sistema dal quale poter sperimentare i concerti dal balcone di casa Rossini tramite visori di realtà virtuale”.

Rainbow CGI e ROF hanno realizzato, con il supporto di Sinergia EPC, *Dreaming Rossini*, un contenuto immersivo a 360° della durata di 5'40” dal forte impatto emotivo dedicato a Gioachino Rossini. Il contenuto sarà fruibile dal pubblico attraverso visori VR e ne verrà realizzata una versione planare. L’obiettivo di *Dreaming Rossini* è quello di coniugare la produzione musicale di Rossini con le più moderne tecnologie. Il concept e la supervisione artistica sono di **Luca Modugno**, Digital Heritage Innovator in Rainbow CGI, che presenta così *Dreaming Rossini*: “È un racconto virtuale, surreale ed onirico, visto con gli occhi della gazza ladra. Lo spettatore, nelle sembianze di una gazza, si potrà immergere completamente nell’ambiente e nella produzione musicale rossiniana scoprendo le opere ed i luoghi del compositore pesarese con modalità coinvolgenti ed innovative”.

Il Vicesindaco **Daniele Vimini**, Presidente del ROF, ha tirato le somme: “*ROF Digitale* mette insieme alcune eccellenze, pubbliche e private, che all’interno della CTE hanno creato una collaborazione dalla quale è nato un nuovo progetto che sposa cultura e tecnologia. Trovo tutto ciò un esempio dell’enorme contributo che esperienze collettive come quella della CTE possano apportare alla nostra città in termini di crescita a tutti i livelli”.

Pesaro, 28 giugno 2024.